

ITALIAN CIRCUS TALENT FESTIVAL

quarta edizione
dal 6 al 10 Novembre 2025

LATINA,
via Rossetti,
area del mercato settimanale

una produzione
NEW COVER

con il contributo del
MINISTERO DELLA CULTURA

in collaborazione con
COMUNE DI LATINA
INTERNATIONAL CIRCUS FESTIVAL OF ITALY



in partnership con
MARCELLO MARCHETTI

partner per la struttura
SCOLA TELONI
ANCESCHI CARLO SRL
ANCESCHI ALBERTO E PAOLO SRL
MD FOR CIRCUS

eco partner
ECOPLUS

entertainment partner
24MILA BACI disco dinner

www.italiancircustalentfestival.it
biglietteria@italiancircustalentfestival.it
ufficiostampatalent@gmail.com
www.facebook.com/ItalianCircusTalentFestival

Nota di Produzione n. 3 – Sabato 1 Novembre 2025

Una Giuria Tecnica Internazionale di rilevanza planetaria per assegnare giusto merito e particolare attenzione ai giovani artisti ammessi alla competizione della quarta edizione dell'Italian Circus Talent Festival. Si concretizza l'obiettivo di porgere ai nuovi talenti del Circo visibilità ed opportunità straordinarie. Debutto: Giovedì 6 Novembre ore 21.00 a Latina, via Rossetti, area del mercato settimanale.

Sono vere "Stelle del Circo" le personalità chiamate a far parte della prestigiosa Giuria Tecnica Internazionale che dovrà assegnare gli ambiti premi della quarta edizione dell'*Italian Circus Talent Festival*: sono figure note a chiunque si occupi di Circo poiché coinvolte ai massimi livelli nel panorama dell'imprenditorialità, dell'arte o delle politiche di settore. Per i giovani artisti ammessi alla competizione, esibirsi di fronte alla Giuria Tecnica Internazionale può rappresentare una straordinaria opportunità per il proprio futuro artistico e lavorativo.

Di seguito l'attesissima composizione della Giuria Tecnica Internazionale

(in ordine alfabetico secondo il cognome):

1	ODETTE BOUGLIONE	Presidente Cirque d'Hiver Bouglione, Francia
2	SANDOR DONNERT	Donnert Entertainment, Regno Unito
3	SUSY EÖTVÖS	Capital Circus of Budapest, Ungheria
4	SEBASTIAN HÜCHTEBROCK	Casting Manager, Germania
5	MARCELLO MARCHETTI	Artista e Platinum Partner dell'ICF of Italy 2025, Italia
6	DAVISO MONTEMAGNO	Imprenditore Show Business – Circo Montemagno, Italia
7	GAETANO MONTICO	Presidente SIAC Europa, Italia
8	ERDEO PELLEGRINI	I Fratelli Pellegrini – Icona del Circo italiano, Italia
9	ANDRIY SHMANDROVSKYY	Direttore Fondazione Magic Wings, Ucraina
10	GEORG STRECKER	Direttore generale Wintergarten Varieté Berlin, Germania

PRESENTAZIONE GIURIA TECNICA INTERNAZIONALE

1	ODETTE BOUGLIONE	Presidente Cirque d'Hiver Bouglione, Francia
Nata a Parigi, Odette Bouglione è membro di una storica famiglia del Circo francese. Ha trascorso la sua infanzia presso il celeberrimo <i>Cirque d'Hiver</i> . Dall'età di 16 anni è presente come artista sulla scena internazionale essendosi esibita in varie discipline. Odette ha al suo attivo una tournée mondiale ventennale con il <i>Circo Florilegio di Darix Togni</i> . Dal 2006 è rientrata stabilmente a Parigi dove, con i suoi fratelli e le sue sorelle, si è occupata della direzione artistica del <i>Cirque d'Hiver Bouglione</i> e di altre produzioni a carico della sua famiglia. Dal 2021 Odette Bouglione è Presidente dello storico Circo francese.		
2	SANDOR DONNERT	Donnert Entertainment, Regno Unito
Sandor Donnert, proveniente dal Regno Unito, è Direttore della Compagnia di spettacolo <i>Donnert Entertainment</i> . Il suo curriculum artistico e professionale è costellato di una serie di importanti coinvolgimenti sia come Direttore artistico che come Produttore. Tra i suoi lavori di maggiore rilievo ricordiamo: <i>Aachen Weihnachts Circus</i> (Direttore artistico), <i>Sinterklaas in de Piste</i> (Produttore), <i>Elite Showgirls Dance Company</i> (Direttore), <i>SD Prestige Entertainment LTD</i> (Direttore), <i>Donnert Agency</i> (Direttore), <i>Kerst Circus Den Haag NL</i> (Produttore). Nel 2018 Sandor e la sua famiglia hanno inaugurato in Olanda la loro più recente avventura circense intitolata <i>The magical world of Circus</i> . Da allora Sandor è anche produttore del <i>Circo di Natale de L'Aia</i> in Olanda e co-produttore del <i>Circo di Natale di Aquisgrana</i> in Germania.		
3	SUSY EÖTVÖS	Capital Circus of Budapest, Ungheria
Settima generazione artistica di una nota famiglia circense ungherese, Susy Eötvös fin da giovane si è esibita sia come giocoliere che come acrobata aerea. Per molti anni Susy si è occupata con la sua famiglia del complesso circense <i>Eötvös Circus</i> . Da cinque anni è responsabile delle relazioni con l'estero per il Circo di Stato di Budapest <i>Fővarosi Nagycirkusz</i> . Ai nostri uffici Susy ha dichiarato: "ho l'Italia nel cuore, sono nata in Toscana ed in Italia ho trascorso la mia infanzia ed adolescenza. La mia vita oggi? Il Circo!".		
4	SEBASTIAN HÜCHTEBROCK	Casting Manager, Germania
Sebastian Hüchtebrock è un affermato Casting Manager con oltre 20 anni di esperienza nel settore dello spettacolo dal vivo. L'amore e la dedizione di Sebastian per le arti circensi sono iniziati in giovane età. Dopo aver completato i suoi studi a Parigi e Berlino, Sebastian ha lavorato per diversi spettacoli, produzioni televisive e circensi in tutta Europa.		
5	MARCELLO MARCHETTI	Artista e Platinum Partner dell'ICF of Italy 2025, Italia
<i>Il Circo è la mia vita, la mia vita è il Circo.</i> Con questo suo motto Marcello Marchetti (per molti <i>il Marcy</i>) riferisce lo straordinario rapporto che lo lega al mondo del Circo fin da quando, appena quindicenne, subì il fascino della grande tenda installata a Cremona di fronte la sua abitazione al punto da decidere di scappare di casa per vivere in un Circo: fu la struttura di Cesare Togni la prima ad accogliere il giovane Marcello che da allora è rimasto indissolubilmente legato per oltre 40 anni al più grande spettacolo del mondo per il quale ha ricoperto vari ruoli fino al tanto apprezzato clown bianco.		
6	DAVISO MONTEMAGNO	Imprenditore Show Business, Italia
Nipote di Giacomo Montemagno, che nel 1926 fondò il Circo Montemagno, Daviso nacque a Milano nel Circo Darix Togni. La sua carriera artistica si è snodata all'interno di numerosi fra i più noti circhi sia in Italia che nel resto d'Europa. Nel 1992 Daviso Montemagno ha aperto un proprio Circo con l'insegna Benis Show cui sono seguite negli anni numerose altre esperienze di ambito strettamente circense fino a quando Daviso, forte dell'esperienza professionale ed artistica maturata negli anni, ha deciso di dedicarsi allo Show Business dal punto di vista degli allestimenti per lo spettacolo e gli eventi; nasce così il Gruppo Montemagno che annovera diverse aziende di settore al suo interno.		
7	GAETANO MONTICO	Presidente SIAC Europa, Italia
Gaetano Montico, fratello del compianto Giulio, è tra i pochi depositari viventi della Storia del Circo italiano. Di fatto Gaetano è nato nel Circo e da esso non si è mai allontanato finendo con l'incarnare ogni implicazione creativa, artistica, manageriale, imprenditoriale. Da profondo conoscitore del Circo, Gaetano Montico ne scorge con lucidità ogni opportunità di crescita, maturazione e sviluppo ponendosi quale riferimento eminente per la tutela della cultura e della tradizione di spettacolo. Ad oggi è a capo del SIAC, l'organizzazione sindacale autonoma che si fa portavoce delle istanze di imprese e lavoratori dello spettacolo dal vivo.		
8	ERDEO PELLEGRINI	I Fratelli Pellegrini – Icona del Circo italiano, Italia
Erdeo Pellegrini, per tutti gli appassionati di Circo è sicuramente noto come uno dei "Fratelli Pellegrini". Con Natale, Ivan e Andrea, Erdeo può vantare una storia artistica ed umana eccezionali. Indissolubilmente legati, calcano da trent'anni le piste ed i palcoscenici più prestigiosi al mondo. Il loro numero di <i>mano a mano</i> ha incantato il pubblico dei cinque continenti: è un inno alla vita, alla bellezza, all'armonia; una sequenza acrobatica mozzafiato nella quale la forza fisica si mescola con la tecnica, l'audacia con l'eleganza, il lavoro di ciascuno su sé stesso con l'irrinunciabile necessaria attenzione alla reciprocità: metafora della stessa esistenza di ciascuno ed in particolare di quei sodalizi che, dalla condivisione, trovano energie per superare le difficoltà. Quello dei Fratelli Pellegrini è un <i> marchio italiano </i> che assegna alla pista la connotazione del mito.		
9	ANDRIY SHMANDROVSKYY	Direttore Fondazione Magic Wings, Ucraina
Andriy Shmandrovskyy è un talentuoso artista ucraino specializzato nei numeri di magia. Ha presentato la sua Arte in tanti Paesi del mondo tra i quali l'India, il Brasile e gli Emirati Arabi Uniti, oltre che in numerosi contesti diversi tra i quali citiamo: il <i>Nahide Palas</i> in Turchia, il <i>Krystallpalast Varieté</i> in Germania, la nave da crociera <i>NCL Epic</i> ed il <i>Cirque Dreams</i> . Attualmente Andriy rappresenta l'Accademia del Circo di Stato dell'Ucraina che ha sede a Kiyv ed è fondatore e Direttore della Fondazione benefica "Magic Wings". Andriy, inoltre, è Presidente del Festival Nazionale dei Talenti Circensi Giovanili <i>Magical Arena</i> .		
10	GEORG STRECKER	Direttore generale Wintergarten Varieté Berlin, Germania
Nato a <i>Bad Homburg</i> , nei pressi di Francoforte, Georg fin da giovane ha concentrato i propri interessi entro le grandi sale da concerto delle principali città della Germania, pervenendo al ruolo di tour manager per grandi musicisti. Nel 1990 Georg ha assunto il suo primo impegno manageriale in ambito circense nel Circo nazionale cinese di <i>André Heller</i> con il quale ha trascorso i 5 anni di una lunga tournée europea. Dal 1995, come consulente per il management, ha collaborato alla realizzazione di grandi eventi e celebrazioni di straordinaria visibilità. Nel 1998 ha assunto la carica di Direttore Artistico e Manager del <i>Wintergarten Varieté</i> a Berlino, che nel corso degli ultimi 25 anni è assunto al rango di più bel teatro-varietà d'Europa.		

Di seguito si riportano **IL CAST**, **giorni ed orari degli spettacoli** in programma e le indicazioni utili per l'acquisto dei biglietti:

IL CAST

1. Anna Callegari	Italia	<i>Colombe</i>
2-3. Irene Ceppo	Italia	<i>2. Verticali con sedie, 3. Cinghie aeree</i>
4. Dylan De Bianchi	Italia	<i>Giocoleria</i>
5. Sarah Dell'Acqua Canestrelli	Italia	<i>Verticali con palla</i>
6. Albert Kocsis	Ungheria	<i>Illusionismo con pappagalli</i>
7. Claudia Rapolli	Rep. Ceca	<i>Filo basso</i>
8-9. Veronika Nepomnyashcha	Ucraina	<i>8. Cerchio aereo – capelli, 9. Contorsionismo</i>
10-11. Duo ElMaks: Maxim & Elizabeth	Ucraina	<i>10. Cinghie aeree, 11. Cerchio aereo</i>
12. Viktoriia Voitko	Ucraina	<i>Verticali</i>
13. Miriana Kalmykova	Bulgaria	<i>Tessuti aerei</i>
14. Clown Fratelli Canestrelli	Italia	<i>Clown</i>
15. Dayana Martini	Italia	<i>Cavalli</i>
16. Yuri Martini	Italia	<i>Palo aereo</i>
17. Yuri e Alexis Martini	Italia	<i>Cinghie aeree</i>
18. Jonathan & Michael Kocka	Italia	<i>Acrobatica</i>
19. Dylan D'Amico	Italia	<i>Clown</i>
20. Katalina Donert	Serbia	<i>Cerchio aereo</i>
21-22. Giulia Selva	Italia	<i>21. Tessuti aerei, 22. Cerchio aereo</i>
23. Aron Zsalek	Ungheria	<i>Giocoleria</i>
24. Duo Kriko	Ungheria	<i>Cinghie aeree</i>
25. The Highflyers	Ungheria	<i>Basculi</i>

ITALIAN CIRCUS TALENT FESTIVAL programma quarta edizione		
Giovedì 6 Novembre		Ore 21.00 SPETTACOLO A
Venerdì 7 Novembre		Ore 21.00 SPETTACOLO B
Sabato 8 Novembre	Ore 16.30 SPETTACOLO B con la GIURIA TECNICA INTERNAZIONALE	Ore 21.00 SPETTACOLO A con la GIURIA TECNICA INTERNAZIONALE
Domenica 9 Novembre	Ore 15.30 SPETTACOLO A con la GIURIA TECNICA INTERNAZIONALE e la GIURIA DELLA CRITICA	Ore 19.00 SPETTACOLO B con la GIURIA TECNICA INTERNAZIONALE e la GIURIA DELLA CRITICA
Lunedì 10 Novembre	Ore 20.30 SPETTACOLO DI GALA E CERIMONIA DI PREMIAZIONE	

SPETTACOLI A e B

Gli spettacoli denominati A e B, pur essendo diversi, sono di identico livello dal punto di vista artistico e corrispondono esclusivamente alla ripartizione degli artisti in gara in due gruppi.

ACQUISTA ANTICIPATAMENTE I TUOI BIGLIETTI

È aperta la vendita dei biglietti per tutti gli spettacoli della 4^a edizione dell'*Italian Circus Talent Festival*. I biglietti possono essere acquistati direttamente dal sito del Festival: <https://www.italiancircustalentfestival.it/> ove sono illustrate anche tutte le promozioni attive. Per informazioni sui biglietti è possibile scrivere a biglietteria@italiancircustalentfestival.it. Inoltre è possibile acquistare i biglietti anche rivolgendosi direttamente ai botteghini nei pressi dello Chapiteau in via Rossetti a Latina (area del mercato settimanale).