

ITALIAN CIRCUS TALENT FESTIVAL
terza edizione
dal 7 all'11 Novembre 2024

LATINA,
via Rossetti,
area del mercato settimanale

una produzione
NEW COVER

con il contributo del
MINISTERO DELLA CULTURA

in collaborazione con
COMUNE DI LATINA
ENTE NAZIONALE CIRCHI
INTERNATIONAL CIRCUS FESTIVAL OF ITALY



partner per la struttura
SCOLA TELONI
ANCESCHI CARLO SRL
ANCESCHI ALBERTO E PAOLO SRL
MD FOR CIRCUS

eco partner
ECOPLUS

entertainment partner
24MILA BACI disco dinner

www.italiancircustalentfestival.it
biglietteria@italiancircustalentfestival.it
ufficio@italiancircustalentfestival.it
press@italiancircustalentfestival.it
www.facebook.com/ItalianCircusTalentFestival

CARTELLA STAMPA

**A Latina la 3^a edizione dell'*Italian Circus Talent Festival*.
Dal 7 all'11 Novembre torna l'evento competitivo che porta al
centro della pista l'entusiasmo dei giovani talenti del Circo.
Location di via Rossetti resa prestigiosa dal nuovo, grande
Chapiteau. Attese personalità dello show-business da tutto il
mondo.**

Ufficializzato lo svolgimento della **3^a edizione** dell'*Italian Circus Talent Festival*, evento competitivo riservato agli astri nascenti del Circo. La città di **Latina**, già nota agli appassionati del Circo per ospitare da 25 anni l'*International Circus Festival of Italy*, accoglie quest'anno per la prima volta la kermesse dedicata agli artisti più giovani.

Italian Circus Talent Festival si propone di favorire la visibilità dei giovani artisti nel più ampio panorama internazionale delle produzioni di spettacolo dal vivo: una sorta di "lancio" o di "stage formativo" per tanti giovani che, passo dopo passo, abbiano l'ambizione di accrescere il proprio bagaglio di esperienze, opportunità e visibilità; il "Talent", peraltro, intende porsi come una passerella privilegiata per accedere alla competizione delle prossime edizioni dell'*International Circus Festival of Italy*, oltre che di altri Festival competitivi riservati ai giovani che si svolgono in Europa.

L'evento, unico nel suo genere in Italia, vedrà i giovani artisti in gara esibirsi di fronte ad una **Giuria Tecnica internazionale** della quale fanno parte talent-scout e personalità dello show-business afferenti ad importanti produzioni circensi di rilevanza mondiale.

Le discipline ammesse alla competizione sono quelle proprie del **circo tradizionale** e del **circo contemporaneo**.

La terza edizione dell'*Italian Circus Talent Festival* potrà stupire il pubblico, gli artisti e tutti gli operatori di settore fin dal loro arrivo a Latina; lo straordinario impegno di 4 aziende italiane (Scola Teloni, Anceschi Carlo SRL, Anceschi Alberto e Paolo SRL, MD for Circus) ha fatto sì che a Latina sia stato tenuto a battesimo lo Chapiteau delle meraviglie: una Tenda sbalorditiva quanto a caratteristiche tecniche ed estetiche che ospiterà tutti gli spettacoli del Talent.

SALUTO DI FABRIZIO MONTICO

Presidente dell'*Italian Circus Talent Festival*

E così, passo dopo passo, siamo giunti alla terza edizione dell'*Italian Circus Talent Festival*. Nel rivolgerci agli artisti più giovani, abbiamo desiderato accogliere il talento, promuovere l'Arte, suggerire nuove opportunità! Ci siamo proposti di accrescere la visibilità delle nostre ragazze e dei nostri ragazzi nel più ampio panorama internazionale delle produzioni di spettacolo dal vivo; un pò come in un una sorta di stage formativo pensato per chi, passo dopo passo, abbia l'ambizione di accrescere il proprio bagaglio di esperienze. I primi esiti sono lusinghieri: le prime due edizioni romane del *Talent* hanno lasciato tracce belle ed importanti sulle cronache nazionali e tanti degli artisti che vi hanno partecipato ci scrivono per ringraziarci dell'esperienza vissuta e dei riscontri ottenuti. Quest'anno abbiamo pensato di tenere la terza edizione del *Talent* a Latina: una città nota in tutto il mondo come "*Capitale italiana del Circo*"; pensate che proprio a Latina, da 25 anni, si svolge il *Festival Internazionale del Circo d'Italia*, una delle manifestazioni più attese a livello mondiale per la sua caratura artistica. Mi piace pensare che la partecipazione dei giovani artisti circensi alla terza edizione del *Talent* sia solo la loro prima tappa nella città di Latina e che un giorno, chissà, qualcuno fra loro possa ritornare a Latina per calcare la pista della kermesse circense fra le più blasonate al mondo. È con questi sentimenti che, nel ringraziare la mia squadra e quanti a vario titolo hanno collaborato alla realizzazione di questa terza edizione, nella qualità di Presidente dell'*Italian Circus Talent Festival*, formulo a tutti ed a ciascuno i migliori auspici per un domani all'insegna della pace, della gioia e della bellezza.

Con viva cordialità.
Fabrizio Montico

IL CAST

Gli astri nascenti del Circo scendono in pista a Latina per aggiudicarsi gli ambiti premi del Festival e per esibirsi di fronte ad una Giuria Tecnica Internazionale di rilevanza planetaria. Direzione Artistica: Fabio Montico. Presentano: Davide Padovan ed Emily Ling. Opening Show: Anfiteatro Academy.

Ecco i nomi dei giovani artisti ammessi alla competizione che potrà dare loro accesso al grande Circo internazionale.

1. Giorgia Canestrelli Togni	Italia	<i>Cinghie aeree</i>
2. Gabriel Dell'Acqua	Italia	<i>Verticali</i>
3. Soery Dell'Acqua	Italia	<i>Verticali</i>
4. Charlen De Rocchi	Italia	<i>Ruota Cyr</i>
5. Deniel De Rocchi	Italia	<i>Giocoleria a terra</i>
6. Matteo Fraziano	Italia	<i>Ombre cinesi</i>
7. Fratelli Grioni	Italia	<i>Acrobatica</i>
8. Luca Grioni	Italia	<i>Scala libera</i>
9. Matteo Grioni	Italia	<i>Clown</i>
10. Marco Martini	Italia	<i>Clown</i>
11. Marco Pellegrini jr	Italia	<i>Cinghie aeree</i>
12. Duo Revive	Italia	<i>Cerchio aereo</i>
13. Giulia Selva	Italia	<i>Sedia aerea</i>
14. Fratelli Tucci	Italia	<i>Pattini</i>
15. Aerial Sisters	Germania	<i>Sostenuto aereo</i>
16. Dmytro Onyshchenko	Ucraina	<i>Fasce e giocoleria</i>
17. Flashbangs Troupe	Ungheria	<i>Giocoleria</i>
18. Furious Five Troupe	Ungheria	<i>Palo cinese, Sostenuto aereo</i>
19. Kira Garbuz	Ucraina	<i>Cinghie doppie</i>
20. Miguel Alvarez	Spagna	<i>Giocoleria</i>
21. Duo Hide	Ucraina	<i>Mano a mano</i>

PRESENTAZIONE ARTISTI IN COMPETIZIONE

1. Giorgia Canestrelli Togni	Italia	<i>Cinghie aeree</i>
<i>Giorgia Canestrelli Togni, 21 anni, è figlia di Vinicio Canestrelli Togni, addestratore tra i più blasonati al mondo, e di Daniela Milla, trapezista cilena. Con il fratello Vinicio jr, Giorgia trascorre la sua quotidianità nello storico Circo Lidia Togni presso il quale è artista eclettica e versatile. Con i cavalli sempre nel cuore, oltre che alle cinghie aeree, Giorgia si cimenta anche nella magia.</i>		
2. Gabriel Dell'Acqua	Italia	<i>Verticali</i>
<i>Nato a Cosenza, in Calabria, nel 2010, Gabriel Dell'Acqua ha la sua mamma come Maestra nell'Arte. La sua specialità sono le verticali. Per eseguire correttamente il suo numero, Gabriel, che si esibisce dal 2015, dichiara di dover combinare forza, tecnica e capacità di concentrazione oltre a necessitare di un allenamento costante.</i>		
3. Soery Dell'Acqua	Italia	<i>Verticali</i>
<i>Soery Dell'Acqua è nata a San Benedetto del Tronto, nelle Marche, nel 2008. Soery non ha frequentato scuole di Circo ma, con l'aiuto di suo padre, ha maturato la sua competenza nei numeri di verticali presso il Circo della sua famiglia. In pista dal 2020, Soery dichiara di voler coniugare forza, equilibrio e contorsionismo in un'unica performance.</i>		
4. Charlen De Rocchi	Italia	<i>Ruota Cyr</i>
<i>Nata a Varese, in Lombardia, nell'anno 2000, Charlen De Rocchi ha coltivato come autodidatta la sua inclinazione artistica e da tre anni ha intrapreso la carriera nello spettacolo live. La Ruota Cyr, attrezzo che riporta all'idea leonardesca dell'uomo vitruviano, è il grande anello metallico che consente a Charlen di compiere evoluzioni ed acrobazie.</i>		
5. Deniel De Rocchi	Italia	<i>Giocoleria a terra</i>
<i>Nato a Monopoli, in Puglia, nel 2004, Deniel De Rocchi non ha frequentato scuole di Circo ma, con l'aiuto dei suoi genitori, è riuscito ad esprimere la sua particolare abilità nella giocoleria con le palline rimbalzanti da terra. Dopo circa due anni di incessanti allenamenti, Deniel ha debuttato come giocoliere nell'estate del 2021.</i>		
6. Matteo Fraziano	Italia	<i>Ombre cinesi</i>
<i>Matteo Fraziano, romano, classe 2000, nasce come illusionista avendo iniziato a studiare Magia nel 2012. Dieci anni più tardi si è appassionato all'Arte delle ombre cinesi. La sua performance dal titolo "Storia di una Musicassetta" è un atto teatrale nel quale Matteo, senza mai parlare, racconta i brani che hanno fatto la Storia della Musica. Freddie Mercury, Eminem ed Elvis Presley sono solo alcuni dei profili che Marco realizza con il solo ausilio delle sue mani.</i>		
7. Fratelli Grioni	Italia	<i>Acrobatica</i>
<i>Il Circo Italiano Grioni, attivo con questa denominazione da 25 anni, è il risultato della forza e della collaborazione di quattro fratelli e dei loro genitori. In questa comunità l'Arte circense si tramanda di generazione in generazione. Papà Marco è lieto di presentare il numero acrobatico dei suoi 4 figli: Luca, Matteo, Ilenia e Giada.</i>		
8. Luca Grioni	Italia	<i>Scala libera</i>
<i>Luca Grioni compirà 17 anni il prossimo 10 Gennaio. Diplomatosi nel 2022 presso l'Accademia d'Arte Circense di Verona, Luca lavora come artista nel Circo della sua famiglia dove ha iniziato ad esibirsi quando aveva solo cinque anni. Luca è stato il più giovane artista italiano ad aver presentato il numero dei "sette sgabelli" ad Italia's Got Talent.</i>		
9. Matteo Grioni	Italia	<i>Clown</i>
<i>Artista eclettico e versatile, Matteo Grioni, quindicenne, è musicista ed acrobata. Sebbene sia uno specialista alla scala libera ove riesce a compiere un salto mortale con avvistamento, Matteo è noto come il Clown Mandarino, personaggio rappresentativo del circo storico della sua famiglia per il quale la sua immagine campeggia sul materiale promozionale.</i>		
10. Marco Martini	Italia	<i>Clown</i>
<i>Marco Martini, giovane ventiseienne nato a Milazzo, in Sicilia, non ha frequentato scuole di Circo ma, con il supporto dei suoi familiari, è riuscito ad esprimere il suo talento artistico allestendo numeri comici. "Tutto ciò in cui mi cimento - ha dichiarato Marco - è sostenuto dalla passione e dalla dedizione nei confronti del mio lavoro".</i>		
11. Marco Pellegrini jr	Italia	<i>Cinghie aeree</i>
<i>Marco Pellegrini è nato nel 2005 a Polistena, in Calabria. Si è preparato alle discipline della pista presso l'Accademia d'Arte Circense di Verona oltre che nel Circo Greca Orfei. Il suo debutto risale al 2018. Nella sua performance alle cinghie aeree, ha dichiarato Marco Pellegrini, la forza fisica e le doti tecniche sono necessariamente coinvolte.</i>		
12. Duo Revive	Italia	<i>Cerchio aereo</i>

<i>Allieve dell'Accademia Sonia Onelli con sede a Latina, Melissa, 18 anni, e Verena, 15 anni, hanno in comune la passione per l'Arte: la loro è una formazione a tutto tondo che, fondata sulle solide basi della Danza classica e contemporanea, ha visto Melissa e Verena confrontarsi con le discipline acrobatiche aeree e con il mano a mano. Melissa parallelamente dal 2022 approfondisce i suoi studi a Roma presso l'Accademia Materia Viva.</i>		
13. Giulia Selva	Italia	Sedia aerea
<i>Giulia Selva è nata nel 2006 a Catania. Formatasi presso l'Accademia Malù, la giovane artista siciliana ha due passioni: la Danza e le discipline acrobatiche. Dalla combinazione tra queste sue due inclinazioni, nasce il numero inusuale di sedia aerea nel quale la Danza diventa sospesa. Giulia ha avviato la sua carriera artistica nel 2017.</i>		
14. Fratelli Tucci	Italia	Pattini
<i>Justin, 21 anni, Cristel, 18, e Luna Tucci, 14 anni, sono tre giovani fratelli nati nel Lazio. Nel 2017 hanno iniziato ad esercitarsi come autodidatti nel pattinaggio acrobatico ed un anno più tardi hanno debuttato in pista. La loro coreografia, dapprima ispirata al valzer, poi più travolgente, si svolge sulla pedana circolare dal diametro di 1,80 m.</i>		
15. Aerial Sisters	Germania	Sostenuto aereo
<i>Josefine, 19 anni, Seraphina, 13, e Teresa Rickmers, 15 anni, sono tre giovanissime sorelle tedesche. Da diversi anni studiano presso la scuola d'Arte Talent Academy, fondata da Katja Mack, sotto la supervisione del coach Iurii. Con il loro numero, le tre artiste presentano una contaminazione fra diverse specialità dell'acrobatica aerea.</i>		
16. Dmytro Onyshchenko	Ucraina	Fasce e giocoleria
<i>Dmytro Onyshchenko è nato nel 2005 a Kiev, in Ucraina. Si è formato come artista fin dalla tenera età presso il Children's Circus Studio Little Stars. Nel suo numero, Dmytro presenta un'originale contaminazione tra giocoleria ed acrobatica aerea: mentre è sospeso alle cinghie aeree, il giovane artista ucraino giocola fino a cinque palle.</i>		
17. Flashbangs Troupe	Ungheria	Giocoleria
<i>La Giocoleria è immediatamente associata all'immagine della tradizione circense. Tuttavia la Flashbangs Troupe, fondata nel 2022 da Stella Dobos, propone una lettura avvincente ed innovativa di questa disciplina. Si tratta di un gruppo tutto al femminile costituito da quattro giovani, carismatiche e dinamicissime artiste provenienti dall'Ungheria: Lara, 18 anni; Szabina, 17 anni; Nina, 18 anni; Zsófia, 17 anni. Il loro motto: "che il palco esploda!".</i>		
18. Furious Five Troupe	Ungheria	Palo cinese, Sostenuto aereo
<i>Furious Five Troupe è il sodalizio artistico fra Livia, Veronika, Álmos, Zsolt e Kevin. Allievi della Imre Baross Circus Arts School, dal 2022 ad oggi hanno seguito due percorsi formativi diversi corrispondenti a differenti specialità: a Latina la loro reunion nel segno della contaminazione fra palo cinese e sostenuto aereo.</i>		
19. Kira Garbuz	Ucraina	Cinghie doppie
<i>Kira Garbuz è nata a Kharkov, in Ucraina, nel 2007. Dopo aver studiato nelle scuole di Circo della sua città, Kira è entrata nella Kyiv Municipal Academy of Variety and Circus Arts dove sta completando la sua formazione artistica. Con la sua esibizione aerea, Kira desidera comunicare che un mondo senza dolore e lacrime è ancora possibile.</i>		
20. Miguel Alvarez	Spagna	Giocoleria
<i>Miguel Álvarez Papadopoulos, nato in Spagna nel 2003, è un giovane giocoliere che ha già al suo attivo partecipazioni e premi conseguiti in diversi contesti internazionali dove si è esibito con suo cugino Agustín. Appartiene alla nona generazione della famiglia Álvarez e alla quinta generazione della famiglia Papadopoulos, due importanti famiglie del circo spagnolo.</i>		
21. Duo Hide	Ucraina	Mano a mano
<i>Darya e Mariana vengono entrambe da Kiev, Ucraina. Studiano insieme acrobatica dal 2017 e hanno preso parte a diversi tornei in Belgio, Bulgaria ed Ungheria oltre ad aver partecipato ai Campionati Europei. Dopo 7 anni di collaborazione nello Sport, hanno deciso di accedere al mondo dello spettacolo con un numero di mano a mano.</i>		

OPENING SHOW

ANFITEATRO ACADEMY

Scuola di Danza, Canto, Recitazione, Musical, Cine-TV e Musica

Direzione Generale di Valeria Vallone, Direzione Artistica di Luca Velletri.

GIURIA TECNICA INTERNAZIONALE

Una Giuria Tecnica Internazionale di rilevanza planetaria per assegnare giusto merito e particolare attenzione ai giovani artisti ammessi alla competizione della terza edizione dell'*Italian Circus Talent Festival*. Si concretizza l'obiettivo di porgere ai nuovi talenti del Circo visibilità ed opportunità straordinarie. Debutto: Giovedì 7 Novembre ore 21.00 a Latina, via Rossetti, area del mercato settimanale.

Sono vere "Stelle del Circo" le personalità chiamate a far parte della prestigiosa Giuria Tecnica Internazionale che dovrà assegnare gli ambiti premi della terza edizione dell'*Italian Circus Talent Festival*: sono figure note a chiunque si occupi di Circo poiché coinvolte ai massimi livelli nel panorama dell'imprenditorialità, dell'arte o delle politiche di settore. Per i giovani artisti ammessi alla competizione, esibirsi di fronte alla Giuria Tecnica Internazionale può rappresentare una straordinaria opportunità per il proprio futuro artistico e lavorativo.

Di seguito l'attesissima composizione della Giuria Tecnica Internazionale (in ordine alfabetico secondo il nome):

1	ADANS PERES	Starlight Productions & Show Business, Spagna
2	ANTONIO ALVAREZ LORENZANA	Direttore Circo Sensaciones, Presidente Festival Internazionale del Circo di Albacete, Spagna
3	DAVISO MONTEMAGNO	Imprenditore Show Business, Italia
4	GAETANO MONTICO	Presidente SIAC Europa, Italia
5	GEORG STRECKER	Direttore generale Wintergarten Varieté Berlin, Germania
6	KRISTIAN KRISTOF	Artista circense e Manager Compagnia di Circo Contemporaneo Recirquel, Ungheria
7	MARCELLO MARCHETTI	Artista e Platinum Partner dell'ICF of Italy 2024, Italia
8	PETER KREMER	European Youth Circus – Wiesbaden, Germania
9	SANDOR DONNERT	Donnert Entertainment, Regno Unito
10	SERGI KABAOKOV	Compagnia del Circo di Stato dell'Ucraina: Direttore generale ed artistico, Ucraina
11	SUSY EÖTVÖS	Capital Circus of Budapest, Ungheria

PRESENTAZIONE GIURIA TECNICA INTERNAZIONALE

1	ADANS PERES	Starlight Productions & Show Business, Spagna
Adans Peres, con suo fratello Ivan, ha conquistato i più prestigiosi riconoscimenti in ambito internazionale coniugando importanti doti atletiche con uno straordinario talento artistico: celeberrimo il numero di <i>mano a mano</i> con il quale il <i>Duo Peres</i> onorò la pista del Festival Internazionale del Circo di Latina nel 2010 per poi aggiudicarsi l'ambitissimo <i>Clown d'Argento</i> al Festival Internazionale del Circo di Monte-Carlo. Come Manager ed imprenditore, Adans ha fondato la nota agenzia <i>Starlight Productions & Show Business</i> , oggi punto di riferimento indiscusso per i migliori artisti circensi al mondo.		
2	ANTONIO ALVAREZ LORENZANA	Direttore Circo Sensaciones, Presidente Festival Internazionale del Circo di Albacete, Spagna
Antonio Álvarez rappresenta l'ottava generazione artistica di una delle più prestigiose famiglie del Circo in Spagna; insieme a suo fratello Miguel, realizzò una performance unica al mondo: la doppia corda elastica. Con il suo <i>Circo Sensaciones</i> , Antonio Álvarez ha vinto il Premio Nazionale del Circo concesso dal Ministero della Cultura della Spagna e consegnato da Loro Altezze Reali i Re di Spagna. Antonio è attualmente Presidente del <i>Club del Clown e dei Circensi di Spagna</i> , Presidente dell' <i>Istituto Europeo delle Arti Circensi</i> , membro del Consiglio di Stato del Circo presso il Ministero della Cultura di Spagna nonché Direttore del <i>Festival Internazionale del Circo di Albacete</i> .		
3	DAVISO MONTEMAGNO	Imprenditore Show Business, Italia
Nipote di Giacomo Montemagno, che nel 1926 fondò il Circo Montemagno, Daviso nacque a Milano nel Circo Darix Togni. La sua carriera artistica si è snodata all'interno di numerosi fra i più noti circhi sia in Italia che nel resto d'Europa. Nel 1992 Daviso Montemagno ha aperto un proprio Circo con l'insegna Benis Show cui sono seguite negli anni numerose altre esperienze di ambito strettamente circense fino a quando Daviso, forte dell'esperienza		

professionale ed artistica maturata negli anni, ha deciso di dedicarsi allo Show Business dal punto di vista degli allestimenti per lo spettacolo e gli eventi; nasce così il Gruppo Montemagno che annovera diverse aziende di settore al suo interno.		
4	GAETANO MONTICO	Presidente SIAC Europa, Italia
Gaetano Montico, fratello del compianto Giulio, è tra i pochi depositari viventi della Storia del Circo italiano. Di fatto Gaetano è nato nel Circo e da esso non si è mai allontanato finendo con l'incarnarne ogni implicazione creativa, artistica, manageriale, imprenditoriale. Da profondo conoscitore del Circo, Gaetano Montico ne scorge con lucidità ogni opportunità di crescita, maturazione e sviluppo ponendosi quale riferimento eminente per la tutela della cultura e della tradizione di spettacolo. Ad oggi è a capo del SIAC, l'organizzazione sindacale autonoma che si fa portavoce delle istanze di imprese e lavoratori dello spettacolo dal vivo.		
5	GEORG STRECKER	Direttore generale Wintergarten Varieté Berlin, Germania
Nato a <i>Bad Homburg</i> , nei pressi di Francoforte, Georg fin da giovane ha incentrato i propri interessi entro le grandi sale da concerto delle principali città della Germania, pervenendo al ruolo di tour manager per grandi musicisti. Nel 1990 Georg ha assunto il suo primo impegno manageriale in ambito circense nel Circo nazionale cinese di <i>André Heller</i> con il quale ha trascorso i 5 anni di una lunga tournée europea. Dal 1995, come consulente per il management, ha collaborato alla realizzazione di grandi eventi e celebrazioni di straordinaria visibilità. Nel 1998 ha assunto la carica di Direttore Artistico e Manager del <i>Wintergarten</i> , che nel corso degli ultimi 25 anni è assunto al rango di più bel teatro-varietà d'Europa.		
6	KRISTIAN KRISTOF	Artista circense e Manager Compagnia di Circo Contemporaneo Recirquel, Ungheria
Direttore Artistico del Festival Internazionale del Circo di Budapest dal 1996 al 2012; vincitore di 12 differenti Festival Internazionali del Circo come artista; laureato in Direzione Circense presso l'Università di Bath nel regno Unito; Manager internazionale della Compagnia di Circo Contemporaneo dell'Ungheria <i>Recirquel</i> : questi i passaggi essenziali del curriculum artistico di un fuoriclasse del Circo a livello planetario con oltre 35 anni di esperienza. Tra i suoi lavori più recenti citiamo la consulenza artistica per le coreografie circensi per il film <i>Dumbo</i> della <i>Disney Pictures</i> per la regia di Tim Burton, e la Direzione di Produzione di <i>Mandana</i> , lo spettacolo itinerante realizzato nel 2019 dal Circo Krone. Nel 2021 Kristian è stato insignito della Croce al merito dell'Ordine dei Cavalieri d'Ungheria. Ha curato gli aspetti tecnici del Festival Internazionale del Circo di Monte-Carlo sia al <i>World Expo</i> di Dubai nel 2021 che a Monaco nel 2023. Attualmente è Circus Adviser per l'ECA, <i>European Circus Association</i> .		
7	MARCELLO MARCHETTI	Artista e Platinum Partner dell'ICF of Italy 2024, Italia
<i>Il Circo è la mia vita, la mia vita è il Circo</i> . Con questo suo motto Marcello Marchetti (per molti il Marcy) riferisce lo straordinario rapporto che lo lega al mondo del Circo fin da quando, appena quindicenne, subì il fascino della grande tenda installata a Cremona di fronte la sua abitazione al punto da decidere di scappare di casa per vivere in un Circo: fu la struttura di Cesare Togni la prima ad accogliere il giovane Marcello che da allora è rimasto indissolubilmente legato per oltre 40 anni al più grande spettacolo del mondo per il quale ha ricoperto vari ruoli fino al tanto apprezzato clown bianco.		
8	PETER KREMER	European Youth Circus – Wiesbaden, Germania
Peter Kremer nella Giuria Tecnica Internazionale del Talent rappresenta lo <i>European Youth Circus</i> di Wiesbaden. Ogni due anni Wiesbaden diventa il centro europeo della scena circense, degli artisti e del varietà. I giovani artisti europei hanno la possibilità di dimostrare le proprie capacità davanti ad una giuria internazionale. Nel 2023 lo <i>European Youth Circus</i> ha celebrato il suo 25° compleanno.		
9	SANDOR DONNERT	Donnert Entertainment, Regno Unito
Sandor Donnert, proveniente dal Regno Unito, è Direttrice della Compagnia di spettacolo <i>Donnert Entertainment</i> . Il suo curriculum artistico e professionale è costellato di una serie di importanti coinvolgimenti sia come Direttrice artistica che come Produttrice. Tra i suoi lavori di maggiore rilievo ricordiamo: Aachen Weihnachts Circus (Direttrice artistica), Sinterklaas in de Piste (Produttrice), Elite Showgirls Dance company (Direttrice), SD Prestige Entertainment LTD (Direttrice), Donnert Agency (Direttrice), Kerst Circus Den Haag NL (Produttrice), Sandor Donnert's Magical World of Circus (Produttrice).		
10	SERGIJ KABAKOV	Compagnia del Circo di Stato dell'Ucraina: Direttore generale ed artistico, Ucraina
Sergij Kabakov è attivo nel panorama circense internazionale fin dal 1987. Attualmente ricopre la carica di Direttore Generale e Direttore artistico della Compagnia del Circo di Stato dell'Ucraina. È Presidente del <i>Board of Directors</i> delle imprese circensi statali dell'Ucraina. Nel suo Paese è stato insignito della menzione d'onore per l'impegno profuso negli anni a sostegno della tradizione e della cultura circense.		
11	SUSY EÖTVÖS	Capital Circus of Budapest, Ungheria
Settima generazione artistica di una nota famiglia circense ungherese, Susy Eötvös fin da giovane si è esibita sia come giocoliere che come acrobata aerea. Per molti anni Susy si è occupata con la sua famiglia del complesso circense Eötvös Cirkusz. Da quattro anni è responsabile delle relazioni con l'estero per il Circo di Stato di Budapest Fővárosi Nagycirkusz. Ai nostri uffici Susy ha dichiarato: "ho l'Italia nel cuore, sono nata in Toscana ed in Italia ho trascorso la mia infanzia ed adolescenza. La mia vita oggi? Il Circo!".		

GIURIA DELLA CRITICA

Al fianco della *Giuria Tecnica Internazionale*, la *Giuria della Critica* sarà chiamata ad assegnare un ambitissimo premio speciale. Ne faranno parte giornalisti della stampa locale e di settore. Il compito della Giuria della Critica è quello di esprimere un giudizio per ciascuno dei numeri ammessi alla competizione: occorrerà riconoscere quale, fra le attrazioni in gara, si sarà distinta più che per la tecnica, per particolari qualità concernenti l'originalità, il carattere innovativo e l'impatto sul pubblico.

1. ADOLFO ROSSOMANDO, Juggling Magazine
2. ALESSIA RICCIARDI, Editoriale Latina Oggi
3. SARAH CENTRA, Periodico Contatto
4. SARA SALVALAGGIO, Latina News
5. ARIANNA FUNICIELLO, Mondo Reale

PRESENTATORI

Davide Padovan è un fuoriclasse dello spettacolo a 360 gradi: un “*presentaTTOre*”, come ama definirsi, capace di coniugare le qualità proprie di chi abbia l’onere di condurre un evento di spettacolo, con il brio ed il carisma di un attore che abbia calcato i palcoscenici più vari sia per il pubblico intercettato sia per il contesto artistico: al suo attivo Davide può vantare esperienze come presentatore nei parchi divertimento Movieland e Mirabilandia (per ben 18 anni!), nei circhi, in occasione di fiere ed eventi internazionali, in TV, alla radio oltre che come vocalist nei più prestigiosi club e discoteche del Nord Italia.

Emily Ling, 19 anni compiuti lo scorso mese di Maggio, si è diplomata presso l’Accademia d’Arte Circense di Verona nel 2022 presentando un numero di mano a mano con sua sorella ed un numero da solista al trapezio. Artista poliedrica e carica di energia, Emily è attualmente nel cast del Circo Atmosphere dove si esibisce come acrobata, ballerina e cantante. La vocazione per il canto ha contrassegnato la gioventù di Emily che ha partecipato a numerosi Festival canori a carattere competitivo. “Sono sempre molto entusiasta in quello che faccio e sono felice di intraprendere nuove esperienze in ambito artistico”, ha dichiarato Emily alla vigilia della sua nuova esperienza.

PROGRAMMA

ITALIAN CIRCUS TALENT FESTIVAL programma terza edizione		
Giovedì 7 Novembre		Ore 21.00 SPETTACOLO A
Venerdì 8 Novembre		Ore 21.00 SPETTACOLO B
Sabato 9 Novembre	Ore 16.30 SPETTACOLO B con la GIURIA TECNICA INTERNAZIONALE	Ore 21.00 SPETTACOLO A con la GIURIA TECNICA INTERNAZIONALE
Domenica 10 Novembre	Ore 15.30 SPETTACOLO A con la GIURIA TECNICA INTERNAZIONALE e la GIURIA DELLA CRITICA	Ore 19.00 SPETTACOLO B con la GIURIA TECNICA INTERNAZIONALE e la GIURIA DELLA CRITICA
Lunedì 11 Novembre	Ore 20.30 SPETTACOLO DI GALA E CERIMONIA DI PREMIAZIONE	

SPETTACOLI A e B

Gli spettacoli denominati A e B, pur essendo diversi, sono di identico livello dal punto di vista artistico e corrispondono esclusivamente alla ripartizione degli artisti in gara in due gruppi.

BIGLIETTI

È aperta la vendita dei biglietti per tutti gli spettacoli della 3^a edizione dell’*Italian Circus Talent Festival*. I biglietti possono essere acquistati direttamente dal sito del Festival: <https://www.italiancircustalentfestival.it/> ove sono illustrate anche tutte le promozioni attive. Per informazioni sui biglietti è possibile scrivere a biglietteria@italiancircustalentfestival.it. Inoltre è possibile acquistare i biglietti anche rivolgendosi direttamente ai botteghini nei pressi dello Chapiteau in via Rossetti a Latina (area del mercato settimanale).

LINK UTILI

LINK PER LE FOTO DEGLI ARTISTI:

<https://drive.google.com/drive/folders/1o3lbGKx5IUzpNUCVVmOpG3SqVYvXfIVd?usp=sharing>

LINK PER LE FOTO DELLA GIURIA TECNICA:

<https://drive.google.com/drive/folders/10afN2-2FcGnoIX0Nzza-O5OHTkkQ1uQt?usp=sharing>

LINK PER LE FOTO DELLA GIURIA DELLA CRITICA:

<https://drive.google.com/drive/folders/1Nn3rRaeNKmAzF6xoYmsu5siwedRXq5zO?usp=sharing>

www.italiancircustalentfestival.it
biglietteria@italiancircustalentfestival.it
ufficio@italiancircustalentfestival.it
press@italiancircustalentfestival.it
www.facebook.com/ItalianCircusTalentFestival